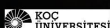




Међународни научни скуп

*Краљ Милутин и доба Палеолога:
Историја, књижевност, културно наслеђе*

Скопље, 24 – 26. октобар 2021.



Међународни научни скуп Краљ Милутин и доба Палеолога: Историја, књижевност, културно наслеђе 24 – 26. октобар 2021, Скопље

Поводом 700 година од упокојења Светог српског краља Стефана Уроша II Милутина (1282 - 1321), Универзитет у Крагујевцу у оквиру пројекта EuroWeb COST Action 19131, Институт за литургику и црквену уметност Православног богословског факултета Универзитета у Београду, Институт за стратезијска истраживања Републике Србије, Српски културно-информативни центар СПОНА из Скопља, уз благослов Светог Архиепископског Синода Српске Православне Цркве, организују међународни интердисциплинарни научни скуп *Краљ Милутин и доба Палеолога: Историја, књижевност, културно наслеђе*, од 24. до 26. октобра у Скопљу.

Почетком XIV века на југу српске средњовековне државе развила се обимна делатност на пољу градитељства, монументалног сликарства, књижевности. На подручју српске државе окупљају се значајни мајстори, најбољи у своје време, који по свим приликама долазе из водећих уметничких центара. Упоредо са војним интервенцијама, краљ Милутин и његово окружење везују се за уметничку, културну и духовну снагу ромејског Царства династије Палеолога. Епоха краља Милутина, обимом уметничких домета, који су данас видљиви у сразмерно мањем броју сачуваних споменика, представља врхунац стварања у српском и ромејском културном контексту.

Отуда, научни скуп *Краљ Милутин и доба Палеолога: Историја, књижевност, културно наслеђе* има за циљ темељитије испитивање епохе краља Милутина, односа ктиторa према земаљском, небеском, материјалном и духовном, исказан задужбинарским делима, религиозним смислом, духовном позадином, као и друштвено-политичким условима.

Карактер епохе посебно је препознатљив у представама у којима се кроз реч и слику манифестују слојеви српске друштвене хијерархије у средњем веку. Тематски круг отуда је најнепосредније везан за историју, архитектуру, сликарство, књижевност илустрације, одевање и идентитет између Цариграда, Истока и Запада, богослужбени текстил, питање владарског гроба, светости и иконографије, архивистичку, књижевну наслеђе, црквено појање, уметнички вез, богословски контекст крајем XIII и у првим деценијама XIV века, као и за перцепцију култа краља Милутина у време турске власти све до савременог доба. На скупу очекујемо учешће историчара, историчара уметности и архитектуре, историчара и теоретичара књижевности, теолога, као и осталих научно одређених историографа који би афирмисали нове перспективе сагледавања односа краља Милутина са династијом Палеолога.

Рок за пријављивање тема са сажетком од 300 до 500 речи је 6. мај 2021. на адреси kingmilutinconference@gmail.com.

Издавања су ограничена на 20 минута. Званични језици научног скупа су српски и енглески.

Књига сажетакa биће објављена пре научног скупа, а тематски зборник после скупа. Стручне радове написане у складу са Упутствима за приређивање радова, неопходно је послати најкасније 31. јануара 2022.

Очекујемо Ваше радове и надамо се сусрету са Вама у Скопљу. У случају евентуалне спречености да због епидемиолошких околности скуп организујемо уживо, конференција ће бити одржана онлајн о чему ћемо учеснике благовремено обавестити.

У име Организационог одбора
др Јасмина С. Ђирић, доцент
Универзитет у Крагујевцу Филозошко-уметнички факултет
Одсек за примењену и ликовну уметност
jasmina.ciric@filum.kg.ac.rs

#kingmilutinconference2021
#EuroWeb #COST #skoplje1321_2021

Пленарни говорници конференције

др Срђан Пириватрић, Византолошки институт, САНУ (Србија)
др Милан С. Димитријевић, Астрономска опсерваторија у Београду (Србија)
др Марија Алесија Роси, Принстон Универзитет (САД)

Међународни научни одбор

др Милан С. Димитријевић, Астрономска опсерваторија у Београду (Србија)
др Горан Максимовић, Универзитет у Нишу, Филозофски факултет (Србија)
др Сања Пајић, Универзитет у Крагујевцу, Филозошко-уметнички факултет (Србија)
др Срболоуб Убипаришовић, Универзитет у Београду, Православни богословски факултет (Србија)
др Катарина Митровић, Универзитет у Београду, Филозофски факултет (Србија)
др Миљан Милкић, Институт за стратезијска истраживања, Србија
др Јасмина С. Ђирић, Универзитет у Крагујевцу, Филозошко-уметнички факултет (Србија)
др Александра Колаковић, Институт за политичке студије, Београд, Србија
др Николета Изар, Универзитет у Копенхагену (Данска)
др Пасхалис Андрудис, Аристотел Универзитет у Солуну, Грчка
др Анте Бошдиан Рукби, Јуџус Либиг Универзитет у Гисену (Немачка)
др Јелена Богдановић, Државни Универзитет у Ајови (САД)
др Светлана Малцева, Санктпетербуршки државни универзитет (Русија)
др Аснун Билбин Јалџин, Истанбул Универзитет (Турска)
др Марија Алесија Роси, Принстон Универзитет (САД)
др Ивана Јевтић, Коч Универзитет (Турска)
др Елмедина Дурановић, Институт за историју у Сарајеву (БиХ)
др Ангелина Папагеоргиу, Национални Универзитет у Атини (Грчка)
др Ана Адашињскаја, Нови европски колеџ, Букурешт (Румунија)
др Јасминка Кузмановска, Институт за националну историју, Скопље (Северна Македонија)
др Андријани Георгиу, Отворени Универзитет у Никозији (Кипар)
др Тасија Либер, Универзитет у Мајнцу (Немачка)
Епископ стојбијски мр Давид (Нинов), Српска Православна Црква (Православна охридска архиепископија)

Организациони одбор

др Јасмина С. Ђирић, Универзитет у Крагујевцу, Филозошко-уметнички факултет (Србија)
др Сања Пајић, Универзитет у Крагујевцу, Филозошко-уметнички факултет (Србија)
др Срболоуб Убипаришовић, Универзитет у Београду, Православни богословски факултет (Србија)
др Миљан Милкић, Институт за стратезијска истраживања (Србија)
др Ивана Јевтић, Коч Универзитет (Турска)
др Ана Адашињскаја, Нови европски колеџ, Букурешт (Румунија)
Наташа Станчић, Српски културно-информативни центар СПОНА, Скопље (Северна Македонија)
Милош Стојковић, М.А., Српски културно-информативни центар СПОНА, Скопље (Северна Македонија)

#kingmilutinconference2021
#EuroWeb #COST #skoplje1321_2021