

## Спецификација предмета за књигу предмета

<b>Студијски програм</b>		Богословско пастирски програм		
<b>Изборно подручје (модул)</b>				
<b>Врста и ниво студија</b>		Академске студије - Основне студије		
<b>Назив предмета</b>		Увод и извори хришћанског богослужења - Литургика 1		
<b>Наставник (за предавања)</b>		Србољуб Убипариповић		
<b>Наставник/сарадник (за вежбе)</b>		Србољуб Убипариповић, Башица Војислав		
<b>Наставник/сарадник (за ДОН)</b>				
<b>Број ЕСПБ</b>	7	<b>Статус предмета (обавезни/изборни)</b>		обавезни предмет
<b>Услов</b>	Уписане основне академске студије, Богословско пастирски програм.			
<b>Циљ предмета</b>	Стицање теоријских знања о литургици, њеном појмовно-категоријалном апарату и методологији, овладавање умењима анализе богослужбених извора, као умења активног и продуктивног коришћења научне литературе.			
<b>Исход предмета</b>	Поседовање базичних теоријско-методолошких академских компетенција у домену литургије и пратећих апликативних способности непосредног опсервирања и анализе богослужбених елемената на конкретном материјалу уз помоћ објективних истраживачких метода и техника.			
<b>Теоријска настава</b>	1. Литургика као фундаментална теолошка дисциплина. 2. Теоријско и практично упознавање са уводним и општим сазнањима о историјским претпоставкама настанка хришћанског богослужења и његовом потоњем развоју кроз различите историјске епохе. 3. Теоријско и практично упознавање са хришћанским храмом, богослужбеним сасудима и одежама, литургијским књигама, као и заједничким карактеристикама одређених богослужења. 4. Извори хришћанског богослужења. 5. Извори литургије.			
<b>Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)</b>	Исте тематске целине у апликативном аспекту (са инсистирањем на умењима квалификоване анализе релевантних извора, синхронијског, дијахронијског и конфронтационог опсервирања и генерализовања богослужбених појава и елемената, као и умењима активног и продуктивног коришћења литературе из литургије, телтургије и литургијског богословља. Упознавање са разним видовима и елементима хришћанског богослужења активним учешћем у богослужбеним пословањима и свештенодејствима.			
<b>Литература</b>				
1	Јоанис Фундулис, <i>Литургика 1. Увод у Свето богослужење</i> , Краљево 2004, 8-69. 81-262.			
2	Недељко Гргуревић, <i>Увод у православну литургију</i> , Друго исправљено и допуњено излагање,			
3	<i>Православна литургија или наука о богослужењу Православне Источне Цркве</i> , Први општи део, по литургици др Василија Митрофановића и др Теодора Тарнавског израдио протпрезвитер др Лазар Мирковић, друго издање, Београд 1965, 194-210. 296-322			
4				
5				
<b>Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године</b>				
<b>Предавања</b>	<b>Вежбе</b>	<b>ДОН</b>	<b>Студијски истраживачки рад</b>	<b>Остали часови</b>
2	1			2
<b>Методѐ извођења наставе</b>	Вербално-текстуалне, илустративно-демонстративне, експерименталне.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>				
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>		<b>поена</b>
активност у току предавања	10	писмени испит		20
практична настава	20	усмени испит		50
колоквијуми				

семинари