

## Спецификација предмета за књигу предмета

|  |   |   |                                   |                      |
|--|---|---|-----------------------------------|----------------------|
| <b>Студијски програм</b>   | Докторске студије теологије   |   |                                   |                      |
| <b>Изборно подручје (модул)</b>  |   |   |                                   |                      |
| <b>Врста и ниво студија</b>  |   |   |                                   |                      |
| <b>Назив предмета</b>  | Српско литургијско предање  |   |                                   |                      |
| <b>Наставник (за предавања)</b>  | Вукашиновић В. Владимир   |   |                                   |                      |
| <b>Наставник/сарадник (за вежбе)</b>                                       |   |   |                                   |                      |
| <b>Наставник/сарадник (за ДОН)</b>   |   |   |                                   |                      |
| <b>Број ЕСПБ</b>   | 15  | <b>Статус предмета (обавезни/изборни)</b> | изборни                           |                      |
| <b>Услов</b>   |   |   |                                   |                      |
| <b>Циљ предмета</b>  | Циљ предмета је да се студенти упознају са условима и токовима формирања и развоја литургијске праксе и њене теологије у оквирима наше Помесне Цркве.   |   |                                   |                      |
| <b>Исход предмета</b>  | Врхунске теоријско-методолошке компетенције у домену српског литургијског предања, оспособљеност студената за даља самостална истраживања у овој области.   |   |                                   |                      |
| <b>Садржај предмета</b>  |   |   |                                   |                      |
| <b>Теоријска настава</b>   | У оквиру овог предмета истраживаће се настанак основних елемената и образаца богослужбеног живота наше Помесне Цркве и њихов потоњи развој кроз векове. Такође ће бити обрађивани споменици и текстови у којима је изложена литургијска теологија одређене епохе. Студенти ће бити охрабривани да, поред изучавања литературе, ова сазнања стичу директно на изворима - рукописним и старим штампаним богослужбеним књигама, фрескама, иконама, храмовском мобилијару и предметима примењене црквене уметности. |   |                                   |                      |
| <b>Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)</b>          | Обухвата рад у Рукописним збиркама Музеја и Библиотека, студијска путовања и екскурзије.  |   |                                   |                      |
| <b>Литература</b>  |   |   |                                   |                      |
| 1  | Вукашиновић, В, Лутургијска обнова у XX веку: историјат и богословске идеје литургијског покрета у Римокатоличкој Цркви и њихов узајамни однос са литургијским животом Православне Цркве, Београд-Нови Сад-Вршац 2001   |   |                                   |                      |
| 2  | Вукашиновић, В., Српско барокно богословље: Библијско и светотајинско богословље у Карловачкој митрополији XVIII века, Београд-Краљево-Нови Сад 2008  |   |                                   |                      |
| 3  | Богдановић, Д., Инвентар ћирилских рукописа у Југославији (XI-XVII века), Београд 1982  |   |                                   |                      |
| 4  | Богдановић, Д., Стара српска књижевност, Историја српске књижевности 1, Београд 1991  |   |                                   |                      |
| 5  | / Пет векова српског штампарства: 1494-1994, раздобље српскословенске штампе XV-XVII век, Београд 1994  |   |                                   |                      |
| <b>Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године</b> |   |   |                                   |                      |
| <b>Предавања</b>   | <b>Вежбе</b>  | <b>ДОН</b>                                | <b>Студијски истраживачки рад</b> | <b>Остали часови</b> |
| 10   |   |   |                                   |                      |
| <b>Методe извођења наставе</b>   | вербално-текстуалне, илустративно-демонстративне, експерименталне.  |   |                                   |                      |
| <b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>                             |   |   |                                   |                      |
| <b>Предиспитне обавезе</b>   | <b>поена</b>  | <b>Завршни испит</b>                      |                                   | <b>поена</b>         |
| активност у току предавања   | 10  | писмени испит                             |                                   | 40                   |
| практична настава  |   | усмени испит                              |                                   | 50                   |

|             |  |  |  |
|-------------|--|--|--|
| колоквијуми |  |  |  |
| семинари    |  |  |  |