

Спецификација предмета

Студијски програм		Богословско-катихетски програм		
Изборно подручје (модул)				
Врста и ниво студија		Академске студије - Основне студије		
Назив предмета		Француски језик 1		
Наставник (за предавања)		проф. др Ана Вујовић		
Наставник/сарадник (за вежбе)		проф. др Ана Вујовић		
Наставник/сарадник (за ДОН)				
Број ЕСПБ	7	Статус предмета (обавезни/изборни)	Обавезно изборни	
Услов	Предзнање француског језика из претходног школовања у обиму и на нивоу неопходном и довољном за стицање академских компетенција предвиђених исходима наставе (на нивоу А 2 Заједничког европског оквира за живе језике).			
Циљ предмета	Стицање оперативних знања о француском језичком систему, његовој структури и функционисању на синхронном плану, изграђивање способности опсервирања и анализирања појава и елемената француског језика у циљу њихове адекватне рецепције и изналажења преводних еквивалената. Унапређење комуникативне компетенције на француском језику. Развијање интегрисаних језичких вештина и језичке грађе и способности комуникације на француском језику у усменој и писаној форми, развијање способности тумачења разних облика писаног текста из опште и катихетске литературе и свакодневног живота, учествовање у разговору и усмено излагање на теме из уџбеника и живота, изражавање веровања, осећања и жеља.			
Исход предмета	Способност да се једноставним средствима препричају догађаји или епизоде из прочитаног текста и да се дају сопствени коментари. Коришћење вокабулара из текста, парафразирање, способност повлањања, цитирања нечијег исказа и слободног комуницирања. Способност писменог формулисања кратке, једноставне поруке; писмено излагање о прочитаном тексту. Способност повезивања једноставних језичких елемената који се линеарно надовезују један на други, писмене и усмене рецепције и продукције у сфери академске свакодневице и унутарцрквеног општења. Стицање Б1 нивоа према Заједничком европском оквиру за језике.			
Садржај предмета				
Теоријска настава	Фонетско-фонолошка и прозодијска обележја француског језика. Парадигматика (базичне појаве и елементи). Најфреквентнији творбени модели. Синтакса синтагме и синтакса реченице. Лексика повезана са општестручним темама из академске, сфере унутарцрквене комуникације, социокултурне и професионалне-катихетске сфере. Опсервирање и анализа релевантних граматичких, лингвостилистичких и лингвокултуролошких појава и елемената француског језика у циљу њихове адекватне рецепције и изналажења преводних еквивалената.			
Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)	Продуковање правилних усмених и писмених саопштења из општих свакодневних сфера комуникације у дијалогској и монолошкој форми, састављање концепата, планова, резимеа, писање информативних саопштења, састављање теза за усмено излагање; лингвостилистичке, граматичке и вежбе из превођења.			
Литература				
1	Initial 2, méthode de français, CLE International			
2	Јовановић, Слободан, Савремени француско-српскохрватски речник, Просвета, Београд			
3	Јовановић, Слободан, Савремени српскохрватско-француски речник, Просвета, Београд			
4	Драшковић, Владо, Граматика француског језика за основну школу, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд			
5	Видић, Јасна и Нада Варничкић-Донжон, Améliorez votre français! 1, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд			
Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године				
Предавања	Вежбе	ДОН	Студијски истраживачки рад	Остали часови
1	1			
Методе извођења наставе	комуникативна, когнитивно-контрастивна, вербално-текстуална, демонстративна.			
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена	

активност у току предавања	20	писмени испит	20
практична настава	30	усмени испит	20
колоквијуми	10		
семинари			