

## Спецификација предмета за књигу предмета

<b>Студијски програм</b>		Религиолошки мастер програм		
<b>Изборно подручје (модул)</b>				
<b>Врста и ниво студија</b>		Мастер студије		
<b>Назив предмета</b>		Философија мита		
<b>Наставник (за предавања)</b>		Лубардић Богдан		
<b>Наставник/сарадник (за вежбе)</b>		Лубардић Богдан		
<b>Наставник/сарадник (за ДОН)</b>				
<b>Број ЕСПБ</b>		4	<b>Статус предмета (обавезни/изборни)</b>	
<b>Услов</b>				
<b>Циљ предмета</b>		Упознавање са основним феноменима мита, проблемом почетка философије и неким од најважнијих теорија о миту.		
<b>Исход предмета</b>		Поседовање академских теоријских компетенција у домену широког спектра тема о миту кроз теоријско промишљање мита у философији, као и апликативних компетенција у истој сфери.		
<b>Садржај предмета</b>				
<b>Теоријска настава</b>		"Приступ феномену мита: теорије о миту. Мит и онтологија; језик и мит; обред и мит; мит као света повест; мутхос: лексиколошка анализа; мит и теокосмогонија; рађање философије из духа митотворства; теолошко у раној грчкој философији. Шелинг и мит; Валтер Ото и грчка митологија; Касирер и мит; Валтер Буркерт и грчка митологија; Рене Жирар и мит; Мирча Елијаде и мит."		
<b>Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)</b>		Анализа релевантних текстова, вежбање у самосталном излагању и уочавању комплексних проблемских веза, упућивање у стручну литературу.		
<b>Литература</b>				
1	Б. Шијаковић, Мит и философија, ПБФ, Београд 2012			
2	Е. Чапо, Теорије митологије, Београд 2008			
3	Е. Касирер, Философија симболичких облика, 2. Митскомишљење, Нови Сад 1981			
4	М. Елијаде, Аспекти мита, Загреб 2004			
5	Р. Жирар, Насиље и свето, Нови Сад 1990			
6	René Girard, Проматрах Сотону како попут муње паде, АГМ, Загреб 2004			
7	Ернст Касирер, Језик и Мит: прилог проучавању проблема имена богова, Издавачка Књижевница Зорана Стојановића, Сремски Карловци, Нови Сад 1998			
8	Etienne Golson, Год анд Пхилосопху Уале Нота Бене, Лондон 2002			
9	Рене Жирар, Стари пут грешника, Братство-Јединство, Нови Сад 1989			
10	Ерик Чапо, Теорије митологије, Слио, Београд 2008			
11	Јан Пухвел, Упоредна митологија, Издавачка књижевница Зорана Стојановића, Сремски Карловци, Нови Сад 2010			
<b>Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године</b>				
<b>Предавања</b>	<b>Вежбе</b>	<b>ДОН</b>	<b>Студијски истраживачки рад</b>	<b>Остали часови</b>
2	2	0	0	0
<b>Методе извођења наставе</b>		вербално-текстуалне		
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>				
<b>Предиспитне обавезе</b>		<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	
		поена		

активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	5	усмени испит	70
колоквијуми			
семинари	15		