

Спецификација предмета за књигу предмета

Студијски програм	Религиолошки мастер програм				
Изборно подручје (модул)					
Врста и ниво студија	Мастер студије				
Назив предмета	Религија и култура				
Наставник (за предавања)	Данило Михајловић				
Наставник/сарадник (за вежбе)					
Наставник/сарадник (за ДОН)					
Број ЕСПБ	4	Статус предмета (обавезни/изборни)	изборни		
Услов					
Циљ предмета	Стицање теоријских знања о комплексном односу религије и културе и овладавање појмовно-категоријалним апаратом неопходним за разумевање и презентовање тог односа,				
Исход предмета	Поседовање развијених академско-општеобразовних компетенција у домену познавања међусобног утицаја културе и религије кроз историју као и у садашњости, у фундаменталном и апликативном аспекту.				
Садржај предмета					
Теоријска настава	1. Појам религије; 2. Појам културе; 3. Утицај културе на религију; 4. Културни контекст; 5. Утицај религије на културу				
Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)	Исте теме у апликативној димензији (анализа релевантних текстова и њихово дидактичко транспоноване).				
Литература					
1	Paul Tillich, Теологија културе, Ex librisEx libris, Rijeka 2009				
2	Мирча Елијаде, Историја веровања и религијских идеја I-III, Просвета, Београд 1991				
3	Jaroslav Pelikan, Jesus through the Centuries, New Haven and London 1985				
4	Георгије Флоровски, Хришћанство и култура, Логос 2005				
5	Ернст Бенц, Опис Хришћанства, Чигоја штампа, Београд 2004				
6	Тончи Матулић, Метаморфозе културе: теолошко препознавање знакова времена у озрачју знанствено-техничке цивилизације: лет изнад облака декристијанизације, Глас Концила, Загреб 2009				
7	пријевод Славко Антуновић, Вјера и култура: антологија текстова папинског учитељства од Лава XIII. до Ивана Павла II. / Папинско вијеће за културу, Кршћанска садашњост, Загреб 2010				
8	Rene Girard, Des choses cachees depuis la fondation du monde, Edition Grasset & Fasquelle 1978				
9	Carmelo Dotolo, Могуће кршћанство: између постмодернитета и религиозног трагања, Кршћанска садашњост, Загреб 2011				
Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године					
Предавања	Вежбе	ДОН	Студијски истраживачки рад	Остали часови	
2	2	0	0	0	
Методе извођења наставе	вербално-текстуалне, илустративно-демонстративне.				
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		поена	Завршни испит		поена

активност у току предавања	5	писмени испит	60
практична настава	5	усмени испит	
колоквијуми			
семинари	30		